



PEREKCHIRA.COM

LE CANTIQUE DE LA CRÉATION



CONCEPTION ET RÉDACTION

David Yossef Parienté
perekchira@gmail.com



PEREKCHIRA.COM | PEREKCHIRA@GMAIL.COM | FACEBOOK.COM/PEREKCHIRA



LE PEREK CHIRA

Complet en couleur

NOUVELLE ÉDITION

- ▶ Perek Chira commenté et illustré
- ▶ Les bénédictions du matin
- ▶ La prière de remerciement

Ce livre vous révèle la "Ségoula extraordinaire" du Perek Chira !



COMMANDER



PEREKCHIRA.COM
LE CANTIQUE DE LA CREATION

amazon

HÉBREU | PHONÉTIQUE | FRANÇAIS

LOIS ET CONSEILS

1. Il faudra réciter les bénédictions de la Torah, celles incluses dans les bénédictions du matin, avant d'étudier ou de réciter, ne serait-ce qu'un seul verset du Perek Chira, même s'il est récité par cœur.
2. Il faut lire les versets de la Torah dans un texte écrit. Réciter un verset par cœur est interdit, sauf si c'est un verset très connu, souvent dit pendant la prière ou enseigné aux élèves. Les versets du Perek Chira peuvent être récités de mémoire, car ils font partie de la prière habituelle.
3. La Ségoula (le remède) est de lire le Perek Chira (les six chapitres) pendant 40 jours consécutifs pour une unique demande.
4. Vous pouvez diviser la lecture et réciter un chapitre par jour, puis faire une lecture complète le jour de Chabbat.
5. La lecture se fera à voix haute.
6. Il faudra lire le Perek Chira avec joie et crainte.
7. On apporte de la valeur en faisant la lecture debout.
8. Lire le Perek Chira en communauté avant la prière du matin ou après, a une grande valeur.
9. Comprendre le sens des versets et leur lien avec les créatures est essentiel. Comme l'enseigne le Ari Zal, repris par l'Admour Hazaken, leur récitation exige une profonde concentration, chaque mot ayant un impact spirituel dans les mondes supérieurs.
10. Il est bon de réfléchir aux commentaires entre les versets lors de la lecture.
11. On peut le lire tous les jours de la semaine à partir du lever du soleil (après les bénédictions de la Torah) et avant la lecture des Psaumes. On peut également le lire la nuit.
12. Le Chabbat, les jours de fête (Yom Tov) et la période des Chovavim (Chemot, Vaïkra, Bo, Bechala'h, Yitro et Choftim) apporteront une plus grande valeur à la lecture.
13. Il n'y aura pas de lecture le jour du jeûne du 9 Av.
14. Lorsque l'on croise une créature citée dans le Perek Chira, il est conseillé de lire le verset approprié. Grâce à cela, on élève des étincelles de sainteté qui sont dans la créature.
15. Il est conseillé pour les mêmes raisons, de lire les versets correspondants, lors de la bénédiction de la lune (début de chaque mois), de la bénédiction des arbres fruitiers (au mois de Nissan) ou à la saison des pluies, etc.
16. Si, vous décidez de vous débarrasser du livre, il faudra le mettre dans une Guéniza.
17. Ne pas porter le livre les jours de Chabbat, s'il n'y a pas d'Erouv.
18. Le Perek Chira ne doit pas être récité dans un lieu inapproprié, comme les toilettes ou un endroit malodorant.
19. Quand Dieu nous accorde une délivrance ou répond à nos prières, il ne faut pas garder cela pour soi. Nos Sages enseignent qu'il est essentiel de publier les bontés du Saint béni soit-Il pour sanctifier Son Nom et éveiller la foi chez les autres.



PEREK CHIRA

LE CANTIQUE DE LA CRÉATION

Le Perek Chira, comme le Psaume 148, révèle l'unité profonde de la création dans la louange du Créateur. Chaque être y chante selon sa nature, formant une symphonie de vie et de sens.

Réciter ces louanges, c'est unir les mondes. C'est prêter notre voix à celle des créatures et faire monter leur chant vers la Source. Notre âme, qui est empreinte de l'image divine, devient un pont entre le ciel et la terre.

Chaque être a sa place dans l'ordre divin, mais l'homme porte un rôle unique: il parle. Par la parole, il révèle la Lumière cachée dans la matière. Contempler ne suffit pas. Il faut éveiller la conscience, reconnaître l'unité divine au cœur du monde, et l'annoncer à haute voix.

תַּנְיָא רַבִּי אֱלִיעֶזֶר הַגָּדוֹל אוֹמֵר, כָּל הָעוֹסֵק
בְּפֶרֶק שִׁירָה זֶה בְּכָל יוֹם, מֵעִיד אֲנִי עָלָיו
שֶׁהוּא בֶן הָעוֹלָם הַבָּא, וְנִצּוֹל מִפְּגַע רָע,
וּמִיִּצָר הָרָע, וּמִדִּין קָשָׁה, וּמִשָּׁטָן, וּמִכָּל
מִיַּי מִשְׁחִית וּמְזִיקִין. גָּמוֹר בְּכָל לְבַבָּךְ
וּבְכָל נִפְשֶׁךָ לְדַעַת דְּרָכֵי, וְלִשְׁמֹר דְּלִתּוֹת
הַיְכָלֵי וְתוֹרָתֵי, וְלִשְׁמֹר מִצְוֹתַי וְחֻקַּי. נִצּוֹר
תּוֹרָתִי בְּלִבְבְּךָ וּנְגִד עֵינֶיךָ תְּהִיָּה יִרְאָתִי.
שְׁמֹר פִּידֵי וְלִשְׁוֹנָךְ מִכָּל חֲטָא וְאַשְׁמָה, וְאַנִּי
אַהֲיֶה עִמָּךְ בְּכָל מְקוֹם שְׁתִּלְּדָה, וְאַלְמִדְךָ
שָׁכֵל וּבִינָה מִכָּל דָּבָר. וְהוּי יוֹדֵעַ שְׁכָל
מֵה שְׁפָרָא הַקְדוּשׁ בְּרוּךְ הוּא לֹא בְּרָאוּ
כִּי אִם לְכַבּוֹד, שְׁנֵאֲמַר כָּל הַנִּקְרָא בְּשֵׁמִי
וְלְכַבּוֹדֵי בְּרָאתִי יִצְרָתִי אֶף עֲשִׂיתִיו:

OUVERTURE

אָמַר רַבִּי, כָּל הָעוֹסֵק בְּפֶרֶק שִׁירָה בְּעוֹלָם
הַזֶּה, זוֹכֶה לְלִמּוּד וְלִלְמֹד לְשִׁמּוֹר וְלַעֲשׂוֹת
וּלְקַיֵּם, וְתִלְמוּדוֹ מִתְקַיֵּם בִּידוֹ, וְנִצּוֹל מִיִּצָר
הָרָע, וּמִפְּגַע רָע, וּמִחֲבוּט הַקָּבֶר, וּמִדִּינָה
שֶׁל גֵּיהֶנֶם, וּמִחֲבָלוֹ שֶׁל מְשִׁיחַ, וּמֵאֲרִיז
יָמִים, וְזוֹכֶה לִימּוֹת הַמְּשִׁיחַ וְלַחַיִּי הָעוֹלָם
הַבָּא:
תַּנְיָא אָמַר רַבִּי אֱלִיעֶזֶר, כָּל הָאוֹמֵר
שִׁירָה זֶה בְּעוֹלָם הַזֶּה זוֹכֶה וְאוֹמְרוֹ לְעוֹלָם
הַבָּא, שְׁנֵאֲמַר "אֲזוּ יִשִּׁיר מִשָּׁה" - "שִׁיר"
לֹא נֵאֲמַר אֱלָא "יִשִּׁיר" - מְלִמֵּד שְׁעֵתִיד
לוֹמְרָה לְעֵתִיד לְבֹא:

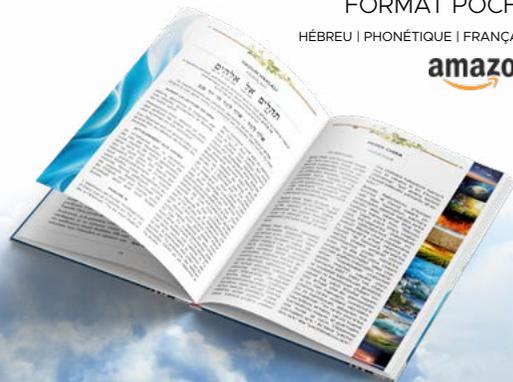
18€


TIKOUN HAKLALI & PEREK CHIRA

FORMAT POCHE

HÉBREU | PHONÉTIQUE | FRANÇAIS

amazon



שְׁלֹשֶׁת אֲלָפִים מָשָׁל וַיְהִי שִׁירוֹ חֲמֵשֶׁה וְאָלֶיךָ: וְלֹא עוֹד אֶלָּא שְׂאֵנִי עוֹסֶקֶת בְּמַצּוֹה גְדוּלָה, וְזוֹ הִיא הַמַּצּוֹה שְׂאֵנִי עוֹסֶקֶת בָּהּ, יֵשׁ בְּשֵׁפֶת הַיָּם מִיִּן אַחַד שְׂאֵיִן פְּרָנְסוֹתוֹ כִּי אִם מִן הַיָּם, וּבְשֵׁעָה שֶׁהוּא רָעַב נוֹטְלֵנִי וְאוֹכְלֵנִי. זֶה הִיא הַמַּצּוֹה, לְקַיֵּם מֵה שְׂנֵאָמֵר "אִם רָעַב שְׂנֵאָדָּךְ הֶאֱכִילֵהוּ לְחֵם וְאִם צָמָא הִשְׁקֵהוּ מַיִם, כִּי גִחְלִים אֲתָה חֲתָה עַל רֵאשׁוֹ וַיְהִי הַיְשָׁלֵךְ לָךְ" - אֵל תִּקְרֵי "יְשָׁלֵם לָךְ" אֶלָּא "יִשְׁלִימֵנו לָךְ":

אָמְרוּ רַבּוֹתֵינוּ זְכוֹרֵנוֹם לְבָרְכָה עַל דָּוִד מִלֶּךְ יִשְׂרָאֵל עָלָיו הַשְּׁלוֹם, בְּשֵׁעָה שְׂסִיִּם סִפֵּר תְּהִלָּים זָחָה דַּעְתּוֹ עָלָיו, וְאָמַר לְפָנַי הַקְּדוֹשׁ בְּרוּךְ הוּא: "רַבּוֹנוֹ שֶׁל עוֹלָם יֵשׁ בְּרִיָּה שֶׁבְּרָאָת בְּעוֹלְמָךְ שְׂאוֹמֶרֶת שִׁירוֹת וְתִשְׁבַּחוֹת יוֹתֵר מִמֶּנִּי?": בְּאוֹתָהּ שְׁעָה נִזְדַּמְנָה לוֹ צְפָרְדַּע אַחַת, וְאָמְרָה לוֹ: דָּוִד אֵל תּוֹחֵן דַּעְתְּךָ עָלָיךְ, שְׂאֵנִי אוֹמֶרֶת שִׁירוֹת וְתִשְׁבַּחוֹת יוֹתֵר מִמֶּךָ. וְלֹא עוֹד אֶלָּא כָּל שִׁירָה שְׂאֵנִי אוֹמֶרֶת אֲנִי מִמְשַׁלֶּת עָלֶיךָ שְׁלֹשֶׁת אֲלָפִים מְשָׁלִים, שְׂנֵאָמֵר "וַיְדַבֵּר

LES TRÉSORS CACHÉS DE LA CRÉATION

Ce récit de nos sages, sur le Roi David et la grenouille, nous rappelle que même les plus petites créatures de Dieu peuvent receler de grandes sagesse à enseigner. La grenouille, dans sa simplicité, fait montre d'une profonde compréhension des voies du Saint beni soit-Il que le grand roi David lui-même n'avait pas saisie pleinement.

Comme il est dit dans les Maximes de nos Pères (Pirkey Avot 4:3) : "Ne méprise aucune créature et ne dédaigne aucune chose, car il n'est pas de chose sans son lieu." Chaque être créé par Dieu, aussi modeste soit-il, a un rôle précis et détient un enseignement unique à offrir. L'orgueil et la suffisance referment notre esprit aux leçons que Dieu cherche à nous transmettre.

Rabbi Na'hman nous enseigne (Likoutey Moharan 1. 14) que pour être digne de recevoir la sagesse de la Torah, il faut emprunter un chemin d'humilité sincère à quatre niveaux distincts.

On doit d'abord reconnaître l'élévation spirituelle et intellectuelle des grands érudits, des Tzaddikim (justes) accomplis. Leur grandeur d'âme et leur rapprochement du Divin les placent au-dessus de nous. Cette première étape est d'admettre humblement notre petitesse face à ces géants.

Ensuite, il faut adopter une attitude d'humilité envers tous les autres, reconnaissant que chaque être humain a une valeur et des qualités qui peuvent nous être supérieures.

Le troisième niveau consiste à se placer au-dessous même des plus petits et modestes d'entre les gens. Se voir comme le plus humble de tous, sans aucune prétention à la supériorité.

Enfin, on doit constamment remettre en question notre propre stature spirituelle, se rabaisser sans cesse, estimant qu'on est en-dessous de notre propre niveau déjà humble.

C'est par cet abaissement profond et continu de l'ego que l'on peut enfin accéder au mérite de recevoir la Torah dans toute sa pureté et sa sainteté. L'orgueil et la prétention érigent un mur qui nous empêche d'être réceptacle de la sagesse divine.

Dans la deuxième partie du récit, la grenouille illustre également la voie pour non seulement maîtriser le mauvais penchant, mais surtout le transformer et le ressaisir dans le bien, comme l'évoque la fin du verset "Et l'Éternel te comblera" au lieu de "te le revaudra".

Cet créature qui vit au bord de la mer, fait référence au mauvais penchant (yetser hara) qui est l'ennemi intérieur de chacun. Lorsque ce penchant nous attire vers le mal et les transgressions, il faut le "nourrir" avec l'étude de la Torah qui est comparée au pain et à l'eau. En effet, comme l'explique Rachi, nos Sages interprètent ce verset comme un remède contre le mauvais penchant: si celui-ci a "faim" et nous pousse au péché, il faut l'apaiser en se réfugiant dans l'étude de la Torah qui est la "nourriture" appropriée. De même, s'il a "soif", il faut l'"abreuver" avec les "eaux" purificatrices de la Torah.

Ainsi, Dieu promet que s'appliquer à la Torah permettra de maîtriser le mauvais penchant afin qu'il ne nous domine pas. La Torah possède en effet un pouvoir de sublimation et de rectification du yetser hara.

La grenouille montre ainsi la voie non pas pour réprimer le yetser hara, mais pour le sublimer et le transformer.

Telles sont les vertus que nos sages nous demandent d'intégrer pour louer Dieu au travers de cette louange. C'est par une humilité authentique et en s'investissant dans l'étude de la Torah, que l'on devient digne de saisir les innombrables vérités et enseignements profonds dissimulés dans l'œuvre du Saint béni soit-Il. Et c'est la raison pour laquelle nos Sages ont choisi ce récit comme prélude au Perek Chira.



שְׂדוֹת אוֹמְרִים. יְהוָה בְּחֶכְמָה יִסַּד אֶרֶץ
 כּוֹנֵן שָׁמַיִם בְּתְבוּנָה:
 מִיָּמִים אוֹמְרִים. לְקוֹל תְּתוֹ הֶמּוֹן מִיָּמִים
 בְּשָׁמַיִם וַיַּעַל נְשָׂאִים מִקְצֵה אֶרֶץ בְּרָקִים
 לְמַטֵּר עֲשֵׂה וַיּוֹצֵא רוּחַ מֵאֲצֻרְתָּיו:
 יָמִים אוֹמְרִים. מְקַלּוֹת מִיָּמִים רַבִּים אֲדִירִים
 מִשְׁבְּרֵי יָם אֲדִיר בְּמְרוֹם יְהוָה:
 נְהָרוֹת אוֹמְרִים. נְהָרוֹת יִמְחֵאוּ כִּף יַחַד
 הָרִים יִרְנְנוּ:
 מַעְיָנוֹת אוֹמְרִים. וְשָׂרִים כְּחַלְלִים כָּל
 מַעְיָנֵי בָד:

א

שָׁמַיִם אוֹמְרִים. הַשָּׁמַיִם מְסַפְּרִים כְּבוֹד
 אֱלֹהֵי וּמַעֲשֵׂה יְדָיו מִגִּיד הֶרְקִיעַ:
 אֶרֶץ אוֹמְרָת. לִיהוָה הָאֶרֶץ וּמְלוֹאָהּ תִּבְל
 וַיִּשְׁבֵי בָהּ: וְאוֹמֵר. מִכְּנֶפֶס הָאֶרֶץ זְמַרְת
 שְׁמַעְנוּ צְבִי לְצַדִּיק:
 גֹּן עֵדֶן אוֹמֵר. עוֹרֵי צְפוֹן וּבּוֹאֵי תִימָן הִפִּיחֵי
 גְּנֵי יָדָיו בְּשָׁמָיו יְבֹא דוֹדֵי לְגִנוֹ וַיֹּאכֵל פְּרִי
 מִגְּדָיו:
 גִּיהֶנָּם אוֹמֵר. כִּי הַשְּׂבִיעַ נִפְשׁ שִׁקְקָה
 וַנִּפְשׁ רַעְבָּה מְלֵא טוֹב:
 מִדְּבַר אוֹמֵר. יִשְׁשׂוּם מִדְּבַר וַצִּיָּה וְתַגֵּל
 עֲרָבָה וְתַפְרַח כְּחַבְצֻלָּת:

NOS SAGES TÉMOIGNENT

Le Pirké de Rabbi Eliézer affirme que celui qui s'engage dans la récitation quotidienne du Perek Chira est considéré comme un enfant du monde à venir. Cette personne est méritante d'apprendre et d'enseigner, elle détient la maîtrise de son étude, résiste aux tentations du mauvais penchant et mérite de vivre pendant la période Messianique.

Le Ari zal attribue la grandeur de la récitation du Perek Chira au Roi David et à son fils Salomon. Leurs mérites protègent ceux qui s'engagent dans cette pratique, leur assurant subsistance, guérison et protection contre le mal.

Rabbi 'Haïm Vital a enseigné que réciter le Perek Chira procure un mérite particulier. Le Perek Chira est basé sur les chants des créatures qui sont faits chaque jour pour le Créateur du monde. Tout sage et instruit doit réfléchir à l'allusion de chaque créature à la stature de l'homme. Comme il est dit dans le Zohar, "le monde est façonné comme un homme, dans sa généralité et dans ses particularités". Chaque créature dépend de l'homme. Ainsi, une personne qui connaît l'emplacement exact de chaque élément de la nature par rapport à l'emplacement de ses membres, et qui récite le verset correspondant, attire sur toute la création un flux d'abondance et de bénédiction divine.

18€



ECHET 'HAYIL LA FEMME VERTUEUSE

HÉBREU | PHONÉTIQUE | FRANÇAIS

amazon





עבים אומרים. ישת חשף סתרו סביבותיו
 סכתו חשכת מים עבי שחקים:
 ענני כבוד אומרים. אף ברי יטריח עב
 יפיץ ענן אורו:
 רוח אומר. אמר לצפון תני ולתימן אל
 תכלאי הביאי בני מרחוק ובנותי מקצה
 הארץ:
 ברקים אומרים. מעלה נשאים מקצה
 הארץ ברקים למטר עשה מוצא רוח
 מאוצרותיו:
 טל אומר. אהיה כטל לישראל יפרח
 כשושנה ויה שרשיו כלבנון:
 גשמים אומרים. גשם נדבות תניף
 אלהים נחלתך ונלאה אתה כוננתה:

ב

יום אומר. יום יביע אמר ולילה
 לילה יחזה דעת:
 לילה אומר. להגיד בבקר חסדך ואמונתך
 בלילות:
 שמש אומר. שמש ירח עמד ובלה לאור
 חציו יהלכו לנגה ברק חניתך:
 ירח אומרת. עשה ירח למועדים שמש
 ידע מבואו:
 פוכבים אומרים. אתה הוא יהוה לבדך
 אתה עשית את השמים שמי השמים וכל
 צבאם הארץ וכל אשר עליה הימים וכל
 אשר בהם ואתה מחיה את כלם וצבא
 השמים לך משתחוים:

Sifté Rénanot écrit que l'étude du Perek Chira est une excellente réparation pour ceux qui se remettent en question et se repentent, chacun selon son degré. Elle aide à revenir vers son Créateur de tout son cœur, de toute son âme et de toutes ses forces.

Le 'Hida souligne que toutes les créatures, bien qu'elles aient des anges dédiés dans les cieux, ne peuvent pas chanter des cantiques par elles-mêmes. Cela ne peut se faire que par l'intermédiaire de l'homme, car toutes les créatures sont liées à son existence. La récitation du Perek chira est un acte qui permet à l'homme de donner de

la force aux anges et aux chanteurs de toutes les créations, les aidant à chanter et à insuffler la vie à tous les êtres.

Le Rav Hamabit, dans son ouvrage "Beit Elokim", souligne que la récitation du Perek chira donne de la force aux anges et aux chanteurs de toutes les créations, les aidant à réciter leurs chants et à insuffler leur vie à tous les êtres inférieurs. Cette récitation détient une élévation et une excellence supérieures à celles du Livre des Psaumes, étant unique et spéciale pour englober tous les aspects du salut et atteindre le but de la création, étant liée au monde à venir.



30€

★★★★★ 10

PEREK CHIRA

COMMENTÉ ET ILLUSTRÉ

HÉBREU | PHONÉTIQUE | FRANÇAIS

amazon





שְׁבַלֹת חַטִּים אוֹמְרֵת. שִׁיר הַמַּעֲלוֹת
 מִמַּעֲמָקִים קִרְאתֶיהָ יְהוָה:
 שְׁבַלֹת שְׁעוּרִים אוֹמְרֵת. תִּפְלֵה לְעֵנִי כִי
 יַעֲטֹף וְלִפְנֵי יְהוָה יִשְׁפֹּף שִׁיחוֹ:
 שְׁאֵר הַשְּׂבָלִים אוֹמְרִים. לְבָשׁוּ כְרִים
 הַצֵּאן וְעַמְקִים יַעֲטֹפוּ בָר יִתְרוּעְעוּ אֶף
 יִשְׁרֹו:
 יִרְקוֹת שְׁבַשְׁדָּה אוֹמְרִים. תִּלְמְיֵהָ רְוּהַ
 נַחַת גְּדוּדָהּ בְּרַבִּיבִים תִּמְגַּגְנָה צְמִחָהּ
 תִּבְרָד:
 דְּשָׂאִים אוֹמְרִים. יְהִי כְבוֹד יְהוָה לְעוֹלָם
 יִשְׂמַח יְהוָה בְּמַעֲשָׂיו:

ג

אֵילָנוֹת שְׁבַשְׁדָּה אוֹמְרִים. אֲזִי יִרְנְנוּ עֲצֵי
 הַיַּעַר מִלִּפְנֵי יְהוָה כִּי בָא לְשִׁפּוֹט אֶת
 הָאָרֶץ:
 גִּפְּו אוֹמְרֵת. כֹּה אָמַר יְהוָה כְּאֲשֶׁר יִמָּצֵא
 הַתִּירוֹשׁ בְּאֲשָׁכּוֹל וְאָמַר אֵל תִּשְׁחִיתֶהוּ כִּי
 בִּרְכָה בּוֹ כֵּן אֲעַשֶׂה לְמַעַן עֲבֹדִי לְבַלְתִּי
 הַשְּׁחִית הַכֹּל:
 תִּאֲנָה אוֹמְרֵת. נִצֵּר תִּאֲנָה יֹאכַל פְּרִיָּה:
 רָמוֹן אוֹמֵר. כִּפְלַח הָרָמוֹן רִקְתָּ מִבַּעַד
 לְצַמְתָּד:
 תְּמָר אוֹמֵר. צַדִּיק כִּתְמָר יִפְרַח כְּאֲרוֹ
 בְּלִבְנוֹן יִשְׁגָּה:
 תִּפּוּחַ אוֹמֵר. כִּתְפּוּחַ בַּעֲצֵי הַיַּעַר כֵּן דוֹדִי
 בֵּין הַבְּנִים בְּצִלוֹ הַמְדַתִּי וְיִשְׁבַּתִּי וּפְרִיֹו
 מִתּוֹךְ לְחִיָּ:

Rabbi Yossef Tsvi Salant a souligné que le Saint béni soit-il a créé l'homme de façon extraordinaire, en faisant un véritable microcosme. Chaque créature a sa propre louange, et l'homme qui rassemble en lui toutes les créatures doit donc réciter toutes leurs louanges. C'est le principe du Perek Chira.

Le Moharar Its'hak Wolff enseigne que qui-conque récite le Perek chira mérite de contempler la splendeur divine et de vivre des jours bénis, tels ceux de la venue du Messie, que cela se réalise bientôt.

18€

★★★★★ 19


PEREK CHIRA

L'ESSENTIEL

HÉBREU | PHONÉTIQUE | FRANÇAIS

amazon


בְּקוֹל שְׁלִישֵׁי אוֹמֵר. עֲמָדוּ צַדִּיקִים וְעַסְקוּ
בַּתּוֹרָה כְּדִי שְׂיִהְיֶה שְׂכַרְכֶם כְּפוּל לְעוֹלָם
הַבָּא:
בְּקוֹל רְבִיעִי. אוֹמֵר לִישׁוּעָתָךְ קוּיִתִּי יְהוָה:
בְּקוֹל חֲמִישֵׁי אוֹמֵר. עַד מָתִי עֲצַל תִּשְׁכַּב
מָתִי תָקוּם מִשְׁנָתָךְ:
בְּקוֹל שֵׁשִׁי אוֹמֵר. אֵל תִּתְּהַב שְׁנָה פֶּן
תִּנְרָשׁ פִּקַּח עֵינֶיךָ שְׁבַע לָחֶם:
בְּקוֹל שְׁבַעִי אוֹמֵר. עַת לַעֲשׂוֹת לִי־הוּהָ
הִפְרוּ תוֹרָתְךָ:
תִּרְנַגְלַת אוֹמְרָת. נָתַן לָחֶם לְכָל בֶּשֶׂר כִּי
לְעוֹלָם חֲסֹדוֹ:

ד
תִּרְנַגְלוּ אוֹמֵר. בְּשִׁעָה שְׁבָא הַקְדוֹשׁ בְּרוּךְ
הוּא אֶצֶל הַצַּדִּיקִים בְּגַן עֵדֶן זוֹלָפִים כֹּל
אֵילָנֵי גֶן עֵדֶן בְּשָׁמַיִם וּמִרְנַנִּים וּמִשְׁבַּחַיִם
וְאִז גַּם הוּא מִתְעוֹרֵר וּמִשְׁבַּח:
בְּקוֹל רֵאשׁוֹן אוֹמֵר. שְׂאוּ שְׁעָרִים
רְאִישֵׁיכֶם וְהַנְּשְׂאוּ פִתְחֵי עוֹלָם וַיּוֹבֵא מֶלֶךְ
הַכְּבוֹד מִי זֶה מֶלֶךְ הַכְּבוֹד יְהוָה עִזּוֹ וְגִבּוֹר
יְהוָה גְּבוֹר מִלְחָמָה:
בְּקוֹל שְׁנֵי אוֹמֵר. שְׂאוּ שְׁעָרִים רְאִישֵׁיכֶם
וּשְׂאוּ פִתְחֵי עוֹלָם וַיּוֹבֵא מֶלֶךְ הַכְּבוֹד מִי
הוּא זֶה מֶלֶךְ הַכְּבוֹד יְהוָה צְבָאוֹת הוּא
מֶלֶךְ הַכְּבוֹד סְלָה:

Le Gaon Rabbi Mordechai Gross, la récitation du Perek Chira a un pouvoir transcendant, atteignant les hauteurs des cieux pour répandre des bénédictions et des bienfaits. Elle peut guérir les malades, repousser les influences néfastes et éliminer les maux. La récompense pour cette pratique est immense, apportant le bien à la fois à l'ensemble de l'humanité et à chaque individu.

Rabbi Ychayahou Pinto écrit que le Saint Ari z"l, dans sa sagesse profonde, nous rappelle que les anges célestes, responsables de l'harmonie de toute la création, attendent patiemment

que les âmes sur Terre récitent le Perek Chira. Le Perek Chira est une compilation de passages des Psaumes et d'autres textes sacrés qui expriment la louange et la reconnaissance envers le Créateur. Ce n'est qu'après avoir entendu cette louange terrestre que les anges entament leur propre chant céleste en l'honneur du Saint béni soit-Il.

Lorsque nous récitons le Perek Chira, nous accomplissons bien plus qu'une simple récitation de mots. Nous conférons une force puissante

TIKOUN HAKLALI

LA RÉPARATION UNIVERSELLE

HÉBREU | PHONÉTIQUE | FRANÇAIS

18€

★★★★★ 12



21€

★★★★☆ 6

TIKOUN HAKLALI

& PEREK CHIRA

HÉBREU | PHONÉTIQUE | FRANÇAIS



צָפוֹר אוֹמֵר. גַּם צָפוֹר מְצַאָה בֵּית וְדָרוֹר
 קִן לָהּ אֲשֶׁר שָׁתָה אֶפְרָחֶיהָ אֶת מִזְבְּחוֹתֶיהָ
 יְהוָה צְבָאוֹת מַלְכֵי וְאֱלֹהֵי:

סְנוּנִיַּת אוֹמֵרְתָּ. לְמַעַן יִזְמְרָךְ כְּבוֹד וְלֹא
 יָדָם יְהוָה אֱלֹהֵי לְעוֹלָם אוֹדְךָ:
 טָסִית אוֹמֵרְתָּ. עֲזָרִי מֵעַם יְהוָה עֲשֵׂה
 שְׁמִים וְאָרֶץ:

צִיָּה אוֹמֵרְתָּ. אוֹר זָרַע לְצַדִּיק וּלְיִשְׁרָי לֵב
 שְׁמִחָה:

רְצִפִּי אוֹמֵר. נַחְמוּ נַחְמוּ עַמִּי יֹאמֵר
 אֱלֹהֵיכֶם:

יוֹנָה אוֹמֵרְתָּ. כָּסוּס עָגוּר כִּן אֲצַפְצֹף
 אֶהְגֶּה כִּיּוֹנָה דָלוּ עֵינַי לְמָרוֹם אֲדַנִּי עֲשֻׁקָה
 לִי עָרְבִנִי:

אוֹמֵרְתָּ יוֹנָה לְפָנַי הַקְדוֹשׁ בְּרוּךְ הוּא.
 רְבוּנוּ שֶׁל עוֹלָם יִהְיוּ מְזוּנֹתַי מְרוֹרִים כְּזֵית
 בְּיָדָךְ וְאֵל יִהְיוּ מְתוּקִים כְּדָבֶשׁ עַל יָדֵי
 בְּשָׂר וָדָם:

נִשְׂר אוֹמֵר. וְאַתָּה יְהוָה אֱלֹהִים צְבָאוֹת
 אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל הִקִּיצָה לְפָקֵד כָּל הַגּוֹיִם אֵל
 תַּחַן כָּל בְּגֵדֵי אָוֶן סִלָּה:

עָגוּר אוֹמֵר. הוֹדוּ לַיהוָה בְּכִנּוֹר בְּנִבְל
 עֲשׂוֹר וְזַמְרוּ לוֹ:

aux anges célestes pour qu'ils élèvent leurs voix dans une louange céleste, créant ainsi une harmonie entre le ciel et la terre. Les paroles des Psaumes sont comme des ponts entre ces deux mondes, reliant notre existence terrestre aux sphères célestes.

Ce pouvoir que nous détenons est d'une grande importance, car il renforce la reconnaissance de toute la création envers son Créateur. Les créatures vivantes, les animaux, les oiseaux, tous ont joué leur rôle lors de la création du monde,

apportant leur propre contribution à l'humanité, qui est considérée comme la couronne de la création. Ainsi, lorsque nous récitons ces paroles saintes, nous honorons le rôle de chaque être dans l'orchestration divine de l'univers.

De plus, l'homme est désigné comme le gardien et le représentant de toute la création. En lui réside une parcelle de chaque créature, et lorsqu'il s'efforce de se sanctifier et de se purifier, il élève toute la création avec lui. Sa quête de sainteté devient un moyen de conduire toute la création vers des niveaux supérieurs et exaltés.

PEREK CHIRA

ÉTUDES ET PRIÈRES

HÉBREU | PHONÉTIQUE | FRANÇAIS

24€

★★★★★ 2



PEREK CHIRA

DE POCHE

HÉBREU | PHONÉTIQUE | FRANÇAIS

16€

★★★★★ 14



amazon



אָנוּ הַבֵּר הַמְשׁוֹטְטֵת בַּמִּדְבָּר כְּשֵׁרוֹאָה
 אֶת יִשְׂרָאֵל עֹסְקִים בַּתּוֹרָה אוֹמְרֵת.
 קוֹל קוֹרָא בַּמִּדְבָּר פִּנּוּ דָרוֹךְ יְהוָה יִשְׂרוּ
 בְּעֶרְבָה מִסְלָה לְאַלְהֵינוּ:

וְעַל מְצִיאֹת מְזוֹנוֹתֶיהָ בַּמִּדְבָּר
 אוֹמְרֵת. אֲרוֹר הַגֶּבֶר אֲשֶׁר יִבְטַח בְּאָדָם:
 בְּרוּךְ הַגֶּבֶר אֲשֶׁר יִבְטַח בַּיהוָה וְהָיָה יְהוָה
 מִבְּטַחוּ:

פְּרוּגִיּוֹת אוֹמְרִים. בְּטַחוּ בַּיהוָה עַד־עַד
 כִּי בְּיָהּ יְהוָה צוֹר עוֹלָמִים:
 רְחֵמָה אוֹמְרֵת. אֲשַׁרְקָה לָהֶם וְאֶקְבְּצֵם כִּי
 פְּדִיתִים וְרָבוּ כְמוֹ רָבוּ:

חִסְדָּה אוֹמְרֵת. דָּבְרוּ עַל לֵב יְרוּשָׁלַם
 וְקִרְאוּ אֵלֶיהָ כִּי מְלֵאָה צְבָאָה כִּי נִרְצָה
 עֲוֹנָהּ כִּי לִקְחָה מִיַּד יְהוָה כְּפָלִים בְּכָל
 חֲטָאתֶיהָ:

עוֹרֵב אוֹמֵר. מִי יִכִּין לְעֶרֶב צִידוֹ כִּי יִלְדִי
 אֶל אֵל יִשְׁנֵעוּ יִתְעוּ לְבָלִי אֶכֶל:

זְרִיר אוֹמֵר. וְגוֹדַע בְּגוֹיִם זָרָעַם וְצֹאֲצְאֵיהֶם
 בַּתּוֹךְ הָעַמִּים כָּל רְאִיֵּיהֶם יִכְרוּם כִּי הֵם
 זָרַע בְּרוּךְ יְהוָה:

אָנוּ שְׁבִבֵית אוֹמְרֵת. הוֹדוּ לַיהוָה קִרְאוּ
 בְּשֵׁמוֹ הוֹדִיעוּ בְּעַמִּים עֲלִילוֹתָיו: שִׁירוּ לוֹ
 זְמִירוֹ לוֹ שִׁיחוּ בְּכָל גְּפִלְאוֹתָיו:

En conclusion, Le Perek Chira n'est pas un simple recueil de versets de la Torah ou des paroles de nos sages; c'est une véritable symphonie divine.

À travers lui, c'est toute la création qui chante, révélant un chant profond et caché, enraciné dans les dimensions spirituelles les plus élevées. À travers chaque verset, l'homme répare les brisures du monde, il recueille les étincelles de sainteté enfouies dans la matière, et les élève vers leur source. Ce chant devient alors un acte de Tikoun, une réparation qui embrasse à la fois la création et la dimension intime de l'être.

Dans cette récitation, il ne s'élève pas seul. Il emporte avec lui les créatures, les éléments, les anges, jusqu'aux sphères les plus sublimes.

Et lorsque viendra l'ère messianique, ce chant s'épanouira en un chant nouveau, une mélodie d'unité absolue où même les pierres entonneront la louange du Créateur. Ce chant ne dira plus seulement "Dieu est grand", il dira "Dieu est tout". L'homme qui l'aura préparé ici-bas deviendra dans le monde à venir un témoin éclatant de cette vérité.

Ainsi, par la récitation quotidienne du Perek Chira, l'homme se souvient de sa mission: unir les mondes, porter la voix du créé devant le Créateur, et faire de sa propre existence une harpe vivante dans les mains de l'Éternel, béni soit-Il!

LE BIRKAT HAMAZON & LE PEREK CHIRA

COMMENTÉS ET CLARIFIÉS

HÉBREU | PHONÉTIQUE | FRANÇAIS

amazon



21€

★★★★★ 2



בּוֹרָא נִיב שְׁפָתַיִם. שְׁלוֹם שְׁלוֹם לְרַחֵק
 וְלִקְרוֹב אָמַר יְהוָה וּרְפָאֵתוּ:
 תַּנְיִנִים אוֹמְרִים. הִלְלוּ אֶת יְהוָה מִן
 הָאָרֶץ תַּנְיִנִים וְכָל תְּהוֹמוֹת:
 לְוַתֵּן אוֹמְרִי. הוֹדוּ לַיהוָה כִּי טוֹב כִּי
 לְעוֹלָם חֶסֶדוֹ:
 דְּגִים אוֹמְרִים. קוֹל יְהוָה עַל הַמַּיִם אֵל
 הַכְּבוֹד הַרְעִים יְהוָה עַל מַיִם רַבִּים:
 צִפְרִדַּע אוֹמְרִת. בְּרוּךְ שֵׁם כְּבוֹד מְלֻכוֹתוֹ
 לְעוֹלָם וָעֶד:

צִפְרִת כְּרָמִים אוֹמְרִת. אֲשָׂא עֵינַי אֵל
 הַהָרִים מֵאֵין יְבֵא עֲוֹרֵי:
 חֶסֶל אוֹמְרִי. יְהוָה אֱלֹהֵי אֲתָה אֲרוֹמְמָךְ
 אוֹדָה שְׂמֵךְ כִּי עֲשִׂית פְּלֵא עֲצוֹת מְרַחֵק
 אֲמוֹנָה אֲמִן:
 שְׂמֵמִית אוֹמְרִת. הִלְלוּהוּ בְּצִלְצְלֵי שְׂמַע
 הִלְלוּהוּ בְּצִלְצְלֵי תְרוּעָה:
 זָבוּב אוֹמְרִי. בְּשֶׁעָה שְׂאִין יִשְׂרָאֵל עוֹסְקִים
 בַּתּוֹרָה קוֹל אֲמַר קְרָא וְאָמַר מָה אֶקְרָא,
 כָּל הַבְּשָׂר חֲצִיר וְכָל חֶסֶדוֹ כְּצִיץ הַשְּׂדֵה:
 יְבֵשׁ חֲצִיר נִבֵּל צִיץ כִּי רוּחַ יְהוָה נִשְׁבָּה
 בּוֹ, אֲכֹן חֲצִיר הָעֵם: יְבֵשׁ חֲצִיר נִבֵּל צִיץ,
 וּדְבַר אֱלֹהֵינוּ יְקוֹם לְעוֹלָם:

LA MÉLODIE DE LA RÉPARATION

Rabbi Na'hman enseigne que dans le futur, le monde ne sera plus régi par la nature telle que nous la connaissons aujourd'hui. **La conduite du monde se fera uniquement par la Providence divine**, ouverte et manifeste, sans aucun voile. Ce que nous appelons "nature", un ensemble de lois stables et prévisibles, n'est en réalité qu'un habillage temporaire de la volonté de Dieu.

Dans ce monde futur, **les merveilles remplaceront l'ordre habituel**. Ce sera une réalité où Dieu

se révélera dans chaque détail, sans intermédiaire ni illusion d'autonomie. Comme le dit le prophète Daniel:

"Il agit selon Son bon vouloir dans l'armée des cieux et les habitants de la terre." (Daniel 4:32)

En vérité, la "nature" n'est qu'un système voulu par Dieu dès la Création. Il a agencé les mondes supérieurs et inférieurs de manière à ce que **les actes de l'homme aient un impact spirituel réel**. Dans ce cadre, tout est interconnecté: les

LES CONTES DE RABBI NA'HMAN

LA MOUCHE ET L'ARAIGNÉE
 HÉBREU | PHONÉTIQUE | FRANÇAIS

13€

★★★★★ 4



PATAH ELIYAHOU HANAVI

TRADUIT ET COMMENTÉ
 HÉBREU | PHONÉTIQUE | FRANÇAIS

18€

★★★★★ 9



amazon



חמור אומר. לך יהיה הגדלה והגבורה והתפארת והנצח והיהודי כי כל בשמים ובארץ לך יהיה הממלכה והמתנשא לכל לראש:

שור אומר. אז ישיר משה ובני ישראל את השירה הזאת ליהוה ויאמרו לאמר אשירה ליהוה כי גאה גאה סוס ורכבו רמה בים:

חיות השדה אומרים. ברוך הטוב והמטיב:

צבי אומר. ואני אשיר עוף וארנן לבקר חסדה כי היית משגב לי ומנוס ביום צר לי:

פיל אומר. מה גדלו מעשיך יהוה מאד עמקו מחשבתך:

ה

בהמה דקה טהורה אומרת. מי כמכה באלם יהוה מי כמכה נאדר בקדש נורא תהלת עשה פלא:

בהמה גסה טהורה אומרת. הרנינו לאלהים עוזנו הריעו לאלהי יעקב:

בהמה דקה טמאה אומרת. היטיבה יהוה לטובים ולישרים בלבותם:

בהמה גסה טמאה אומרת. יגיע כפיך כי תאכל אשריך וטוב לך:

גמל אומר. יהוה ממרום ישאג וממעון קדשו יתן קולו שאג ישאג על נהו:

סוס אומר. הנה כעיני עבדים אל יד אדוניהם כעיני שפחה אל יד גברתה כן עינינו אל יהוה אלהינו עד שיחננו:

פרד אומר. ידוה יהוה כל מלכי ארץ כי שמעו אמרי פיך:

étoiles, les structures du ciel, les événements sur terre, tout dépend du comportement humain.

Tant que l'homme vit en accord avec la Torah et agit avec justesse, il émet de la lumière qui répare les mondes. Mais s'il choisit de s'en écar-

ter, cela entraîne un dérèglement de ce même ordre. C'est cela, dit Rabbi Na'hman, la nature actuelle: un système où Dieu laisse l'homme responsable des équilibres ou des déséquilibres du monde, selon ses choix.

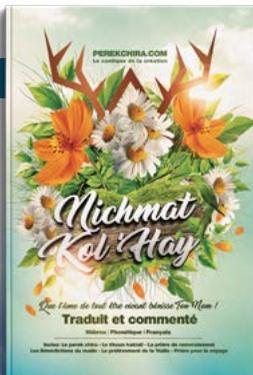
NICHMAT KOL HAY

QUE L'ÂME DE TOUT ÊTRE VIVANT BÉNISSE TON NOM!

HÉBREU | PHONÉTIQUE | FRANÇAIS

14€

★★★★★ 2



RECUEIL DE REMÈDES

HÉBREU / FRANÇAIS
PHONÉTIQUE / FRANÇAIS

18€

★★★★★ 3



amazon





אָרְיָה אָמַר. יְהוָה כְּגִבּוֹר יֵצֵא כְּאִישׁ מְלַחְמוֹת יַעִיר קִנְיָה יָרִיעַ אֶף יִצְרִיחַ עַל אִיבּוֹ יִתְגַּבֵּר:

שׁוּעַל אָמַר. הוּי בְּנֵה בֵּיתוֹ בְּלֹא צֶדֶק וְעֲלִיזוֹתָיו בְּלֹא מִשְׁפָּט בְּרַעְהוּ יַעֲבֹד חֲנָם וּפְעָלוֹ לֹא יִתֵּן לוֹ:

דַּב אָמַר. יִשְׂאוּ מִדְּבַר וְעָרְיוּ חֲצָרִים תִּשָּׁב קָדָר יִרְנֵנוּ יִשְׁבִי סִלַּע מְרֹאֵשׁ הָרִים יִצְוּחוּ: יִשְׂמִימוּ לִיהוָה כְּבוֹד וּתְהַלְתּוּ בְּאֵיִים גִּידוּ: זָאב אָמַר. עַל כָּל דְּבַר פֶּשַׁע עַל שׁוֹר עַל חֲמוֹר עַל שֶׁה עַל שְׁלֵמָה עַל כָּל אֲבֹדָה אֲשֶׁר יֹאמַר כִּי הוּא זֶה עַד הָאֱלֹהִים יָבֵא דְבַר שְׁנִיָּהם אֲשֶׁר יִרְשָׁעוּ אֱלֹהִים יִשְׁלַם שְׁנִים לְרַעְהוּ:

זָאב אָמַר. יִשְׂאוּ מִדְּבַר וְעָרְיוּ חֲצָרִים תִּשָּׁב קָדָר יִרְנֵנוּ יִשְׁבִי סִלַּע מְרֹאֵשׁ הָרִים יִצְוּחוּ: יִשְׂמִימוּ לִיהוָה כְּבוֹד וּתְהַלְתּוּ בְּאֵיִים גִּידוּ: זָאב אָמַר. עַל כָּל דְּבַר פֶּשַׁע עַל שׁוֹר עַל חֲמוֹר עַל שֶׁה עַל שְׁלֵמָה עַל כָּל אֲבֹדָה אֲשֶׁר יֹאמַר כִּי הוּא זֶה עַד הָאֱלֹהִים יָבֵא דְבַר שְׁנִיָּהם אֲשֶׁר יִרְשָׁעוּ אֱלֹהִים יִשְׁלַם שְׁנִים לְרַעְהוּ:

Mais **au-dessus de cet ordre**, il existe une dimension plus élevée: **celle de la Téchouva (le retour, la réparation)**. La Téchouva est antérieure à la Création. Elle échappe aux règles du monde et s'inscrit dans une réalité hors du temps, **celle du monde à venir (Olam Haba)**.

Dans cette dimension, **la faute n'a plus d'effet destructeur**, car elle est transformée à sa racine. Rabbi Na'hman enseigne qu'à ce niveau, **les transgressions délibérées peuvent devenir des**

mérites, car elles conduisent à un éveil plus profond. C'est le monde où **la rigueur est adoucie à sa source**, où l'ombre devient lumière.

Dans l'avenir, lorsque ce monde de Téchouva se dévoilera pleinement, **la nature sera abolie**. Tout sera dirigé **par les merveilles**, sans distance entre Dieu et Sa création. Ce sera un monde de **Chabbat perpétuel**, où tout est repos, réparation et clarté.

25€

★★★★★ 3


PEREK CHIRA
L'INTÉGRAL

HÉBREU | PHONÉTIQUE | FRANÇAIS

amazon


שְׁבֹלוּל אֹמֵר. כְּמוֹ שְׁבֹלוּל תְּמָס יְהוָה
 נִפְל אֶשֶׁת בַּל חָזוּ שְׁמֹשׁ:
 נִמְלָה אֹמֶרְתָּ. לֹךְ אֶל נִמְלָה עֲצֹל רְאֵה
 דְרָכֶיהָ וַחֲכָם:
 עֲכָבֵר אֹמֵר. וְאַתָּה צָדִיק עַל כָּל הַבָּא
 עָלַי כִּי אָמַת עָשִׂיתָ וְאֲנִי הִרְשַׁעְתִּי:
 חֲלָדָה אֹמֶרְתָּ. כָּל הַנְּשָׁמָה תִהְלֵל יְהוָה
 הֶלְלוּיָהּ:
 כָּלְבַיִם אֹמֶרִים. בָּאוּ וְשִׁתְּחוּ וְנִכְרַעַה
 נִבְרָכָה לְפָנֶי יְהוָה לְעֹשֵׁנוּ:

ו
 שְׂרָצִים אֹמֶרִים. יִשְׂמַח יִשְׂרָאֵל בְּעֹשֵׂיו
 בְּנֵי צִיּוֹן יִגִּילוּ בְּמִלְכָם:
 אֱלִים שְׁבֹשְׂרָצִים אֹמֶרִים. אֶשְׁתָּךְ כִּגְפֹן
 פְּרִיָה בִירְכָתִי בִיתְךָ בְּנִידָה כְּשִׁתְּלִי זֵיתִים
 סָבִיב לְשִׁלְחָנְךָ:
 נִחַשׁ אֹמֵר. סוֹמֵד יְהוָה לְכָל הַנְּפִלִים
 וְזוֹקֵף לְכָל הַכְּפופִים:
 עֲקָרָב אֹמֵר. טוֹב יְהוָה לְכָל וְרַחֲמָיו עַל
 כָּל מַעֲשָׂיו:

UN CHANT TISSÉ DE CRAINTE ET D'AMOUR

Pour conclure, la grandeur de Dieu reste au-delà de toute mesure. Le Saint, béni soit-Il, est infini, insondable. Même les merveilles qui se renouvellent à chaque instant dans le monde échappent à notre compréhension. Reconnaître cela, c'est déjà un début de sagesse: savoir que nous ne saurons jamais pleinement.

Cette conscience éveille la crainte. Car la lumière divine, trop élevée pour être saisie, entoure la création sans jamais s'y poser pleinement. C'est elle qui maintient les êtres sans les consumer. Mais parfois, une révélation plus intense éclate: les anges s'ébranlent, les Séraphim s'écrient "Saint, saint, saint", et les Ofanim proclament "Béni soit l'Éternel!". Le chant devient alors l'expression d'un élan ardent vers l'infini.

Mais cette élévation doit être suivie d'un retour.

Car nul ne peut demeurer suspendu dans l'extase. Il faut revenir au monde, intégrer cette lumière dans l'action, dans la matière, dans le service de Dieu ici-bas.

Ce va-et-vient, élévation et retour, traverse toute la création: dans le mouvement des astres, le rythme des saisons, le souffle même de notre respiration. Il pulse au cœur de la prière. Le **Perek Chira** en est le témoin: chaque créature, par son chant, exprime ce double mouvement. Elle s'élève vers son Créateur, puis revient à sa place, chargée de lumière.

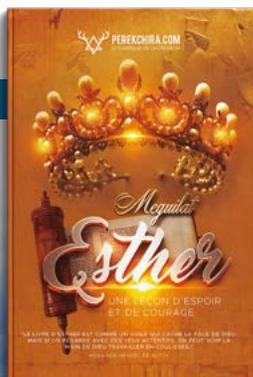
Ainsi, cette lecture devient une offrande de gratitude. Elle ne réclame rien, elle révèle. Et c'est là, dans cette tension sacrée entre élévation et retour, que se joue le sens profond de notre lien avec l'infini.

MEGUILAT ESTHER

UNE LEÇON D'ESPOIR ET DE COURAGE

14€

★★★★★ 1



amazon

HÉBREU | PHONÉTIQUE | FRANÇAIS

LE CANTIQUE DES CANTIQUES

TRADUIT ET COMMENTÉ

18€

★★★★★ 4



HÉBREU | PHONÉTIQUE | FRANÇAIS

כָּלֵב לְשׁוֹנוֹ" וְלֹא עוֹד אֶלָּא שְׁזָכוּ לְעֶבֶד
 מִצּוֹאֲתָם עוֹרוֹת שְׁכּוֹתֵבִין בָּהֶם תִּפְלִין
 וּמְזוֹזוֹת וְסִפְרֵי תוֹרָה - עַל כֵּן זָכוּ לֹאמַר
 שִׁירָה. וְלִעֲנֵן הַשְּׂאֵלָה שְׁשֹׂאֵלֶת - חֲזוֹר
 לְאַחֲרֶיךָ, וְאֵל תּוֹסִיף בְּדָבָר הַזֶּה עוֹד, כְּמוֹ
 שְׁכָתוֹב "שׁוֹמֵר פִּי וּלְשׁוֹנוֹ שׁוֹמֵר מִצְּרוֹת
 נִפְשׁוֹ":

בְּרוּךְ יְהוָה לְעוֹלָם אָמֵן | וְאָמֵן: בְּרוּךְ
 יְהוָה מִצִּיּוֹן שְׁזָכוּ יְרוּשָׁלַיִם הַלְלוּיָהּ:
 בְּרוּךְ | יְהוָה אֱלֹהִים אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל,
 עֲשֵׂה נִפְלְאוֹת לְבָדוֹ: וּבְרוּךְ שֵׁם כְּבוֹדוֹ
 לְעוֹלָם וְיִמְלֹא כְבוֹדוֹ אֶת כָּל הָאָרֶץ
 אָמֵן | וְאָמֵן:

CLÔTURE

רַבִּי יִשְׁעִיָּה תִּלְמִידוֹ שֶׁל רַבִּי חֲנִינְיָא בֶּן
 דֹּסָא הִתְעַנָּה שְׁמוֹנִים וּשְׁמוֹנֶה תַעֲנִיּוֹת.
 אָמַר: כָּלֵבִים שְׁכָתוֹב בָּהֶם: "וְהַכָּלָבִים
 עֲזִי נִפְשׁ לֹא יָדְעוּ שְׁבָעָה" יִזְכּוּ לֹאמַר
 שִׁירָה? עָנָה לוֹ מִלֵּאָד מִן הַשָּׁמַיִם וְאָמַר
 לוֹ: "יִשְׁעִיָּה, עַד מַתִּי אֶתָּה מִתְעַנָּה עַל זֶה
 הַדְּבָר? שְׁבֹעָה הִיא מִלְפָּנֵי הַקָּדוֹם בְּרוּךְ
 הוּא, מִיּוֹם שֶׁגָּלָה סוּדוֹ לְחִבְקוֹק הַנְּבִיא
 לֹא גָלָה דְבָר זֶה לְשׁוֹם בְּרִיָּה בְּעוֹלָם. אֶלָּא
 בְּשִׁבִיל שֶׁתִּלְמִידוֹ שֶׁל אָדָם גְּדוֹל אֶתָּה,
 שְׁלַחוּנִי מִן הַשָּׁמַיִם לְהַזְדַּקֵּק אֵלֶיךָ, לְהַגִּיד
 לְךָ בְּמָה זָכוּ כָלֵבִים לֹאמַר שִׁירָה, לְפִי
 שְׁכָתוֹב בָּהֶם: "וְלִכְלֹל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל לֹא יִחַרְץ



PEREKCHIRA.COM
 LE CANTIQUE DE LA CRÉATION



COPYRIGHT © 2025 Tous droits réservés.

Le contenu ou une partie de ce livre est réservé à un usage strictement personnel.
 Il ne peut être imprimé, copier et traduit à titre professionnel ou commercial sans un
 accord verbal ou écrit de l'éditeur. Merci de votre compréhension.



PERSONNALISER LES COUVERTURES DE VOS LIVRES !

Offrez une touche unique et participez à la grande Mitsva de diffuser la Torah en personnalisant les couvertures des livres pour toutes sortes d'événements. Que ce soit pour célébrer un mariage, une Bar Mitzvah, une Brit Mila, ou pour honorer la mémoire d'un défunt...

Tarif dégressif de 6 à 3 euros par livre pour des commandes de 50 à 100 exemplaires.

Livraison sous 8 jours.

Contactez-moi pour plus d'informations : Perekchira@gmail.com



Je tiens tout d'abord à exprimer ma gratitude envers le Saint béni soit-Il, qui m'inspire et me donne l'énergie nécessaire pour mener à bien ce projet sur le Perek Chira. C'est grâce à Sa bénédiction que nous avons pu accomplir ce travail colossal de plus de 10 ans.

Je souhaite également remercier chaleureusement Sabine et Benjamin, qui ont consacré bénévolement leur temps, leur expertise et leur cœur pour corriger mes travaux. Leurs efforts ont été et continuent d'être précieux pour améliorer la qualité du contenu que je mets à disposition de tous.

Enfin, je voudrais remercier tous ceux qui nous suivent et qui utilisent les ressources que nous avons créées et mises à disposition gratuitement, pour permettre à chacun de télécharger et de lire le Perek Chira. Votre intérêt et votre soutien sont une source d'inspiration pour moi et me donnent la motivation nécessaire pour continuer à travailler dur et à enrichir ce projet.

Je vous remercie sincèrement pour votre soutien et votre générosité. Que le Saint béni soit-Il vous bénisse pour votre contribution et votre soutien à cette noble tâche. Ensemble, unissons toute la création par la récitation du Perek Chira.

David Yossef Parienté.



FAIRE UN DON ET SOUTENIR LES ÉDITIONS

